

## Sommaires des précédents numéros

La revue est une vraie mine de renseignements pour les amateurs, les chercheurs, etc.

Voici les sommaires du n° 1 au n° 100.... (Télécharger pdf )

On trouve l'état des sommaires sur Wikipédia et sur Rayon polar avec les couvertures en plus.

Nous disposons encore de numéros à la vente. Pour acheter un numéro encore disponible... Sommaire à partir du n° 101N° 101/Hiver 2007

- Jerome Charyn et les cris d'Ellis Island, ou comment l'auteur de Zyeux-bleus, fils d'immigré, en est venu à utiliser les mots comme une arme, en choisissant de s'exprimer à travers la littérature policière. C'est écrit par une universitaire, Véronique Vary.

- Le Simenon du froid ? Une interview de Ake Edwardson par François Braud.

- Quand le polar se met en cases, un dossier sur les écrivains de BD et le polar réalisé par Frédéric Prilleux.

- L'affaire Triple S, épisode 5 du feuilleton (signé Le Fouton Miévieux).

- Charles Willeford, l'altérité et Schopenhauer, le portrait d'un auteur « différent » par Jean-Louis Touchant.

- Un entretien avec Dennis Lehane, propos recueillis par Boris Lamot et Mylène Marti à l'occasion du Festival de Frontignan.

Et les autres rubriques habituelles...

N° 102/Printemps 2008 "Spécial Polar et Gastronomie"

- Editorial

- Maintenant il va falloir se mettre à table, un dossier préparé par François Priour

- A la mémoire de Jacky Pop

- L'affaire Triple S

- Un romancier exigeant, interview de David Peace par Stéphanie Benson

- Carré noir par Thierry Crifo

- Le crépuscule des stars, la "seconde chance" d'un roman par Jean-Louis Touchant

- Christian de Metter : Mes parts d'ombre, interview de Frédéric Prilleux

- Polaroides